



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГПОУ ЯО

Рыбинского полиграфического колледжа

А.М. Баканов

2018 г.

Критерии оценки вступительного испытания по дисциплине **История Отечества**

№ п/п	Критерий оценки	Максимальное количество баллов
<i>За каждый правильный ответ выставляется 2 балла.</i>		
I	Если абитуриент: - продемонстрировал глубокое и полное знание вопроса; - грамотно обосновал собственные суждения; - логично изложил материал.	91-100 баллов
II	Если абитуриент: - не полностью раскрыл содержание вопросов; - обосновал собственные суждения.	61-90 баллов
III	Если абитуриент: - не полностью и непоследовательно изложил содержание вопроса; - допустил неточности и искажения в определении понятий; - недостаточно обосновал собственные суждения.	31-60 баллов
IV	Если абитуриент: - бессистемно и неполно изложил материал вопроса; - допустил ошибки при определении главного и второстепенного в определениях и признаках понятий.	< 30 баллов
V	Внимание! В конкурсе аттестатов учувствуют абитуриенты, набравшие в данном испытании 30 баллов и более.	

Заведующий ПЦК специальностей 42.00.00 «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело»


И.Г. Белов



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГПОУ ЯО
Рыбинского политехнического колледжа
А.М. Баканов
« 01 » июня 2018 г.

Порядок проведения вступительного испытания на специальность «42.02.01 Реклама»

При приема абитуриентов в колледж проводится вступительное испытание по Истории Отечества:

- продолжительность вступительного испытания 4 академических часа;
- вступительное испытание проходит в кабинете № 34 (учебного корпуса, 3 этаж);
- на вступительное испытание необходимо при себе иметь ручку;
- вступительное испытание включает в себя решение тестового задания, состоящего из 50 вопросов по дисциплине История Отечества.

Заведующий ПЦК специальностей 42.00.00 «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело»


И.Г. Белов



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГПОУ ЯО
Рыбинского полиграфического колледжа


А.М. Баканов

2018 г.

Критерии оценки вступительного испытания по композиции, рисунку и живописи

№ п/п	Критерий оценки рисунка	Задачи этапа	Максимальное количество баллов	
I	Композиция			
	Размещение изображения на листе формата А3 с соблюдением законов композиции	1. Определить геометрический центр формата.	10 баллов	40 баллов
		2. Уравновесить всю массу изображения с форматом.	10 баллов	
		3. Выделить композиционный центр (главный элемент рисунка).	10 баллов	
		4. Соотнести размеры предметов с форматом и между собой. Определить соразмерность частей внутри каждого предмета.	10 баллов	
II	Рисунок			
	Конструктивное построение изображения с учётом наблюдательной перспективы	1. Определить уровень взгляда и точки схода линий.	5 баллов	20 баллов
		2. Изобразить предметы со сквозной прорисовкой.	10 баллов	
		3. В линиях отразить пространственную перспективу.	5 баллов	
III	Живопись			
	Определение светотеневого состояния и легкая акварельная проработка натюрморта	1. Определить цвет и направление света. Прокрыть цветом все освещенные поверхности.	5 баллов	20 баллов
		2. наметить собственные и падающие тени предметов. Прокрыть цветом основные теневые массы.	10 баллов	
		3. проработать цветом форму каждого предмета.	5 баллов	
		4. обобщить изображение с учетом воздушной перспективы.	10 баллов	
VI	Внимание! В конкурсе аттестатов учувствуют абитуриенты, набравшие в данном испытании 34 балла и более.			

Заведующий ПЦК специальностей 54.02.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»


 Л. В. Павлова



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГПОУ ЯО
Рыбинского политехнического колледжа
А.М. Баканов
_____ 2018 г.

Порядок проведения вступительного испытания на специальность «54.02.01 Дизайн по отраслям»

При приеме абитуриентов в колледж проводится вступительное испытание по композиции, рисунку и живописи.

Вступительное испытание по композиции, рисунку и живописи:

- продолжительность вступительного испытания 4 академических часа;
- проходит в кабинете рисунка (учебно-производственный корпус, 2 этаж, кабине № 203);
- перед вступительным испытанием абитуриенты могут представить самостоятельные творческие работы в любой технике (работы возвращаются).

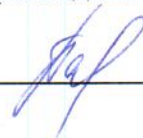
На вступительное испытание необходимо при себе иметь:

- лист бумаги (ватман) формата А3;
- карандаши графитные М, 2М, 3М, 4М;
- старательную резинку;
- канцелярские кнопки или бумажный скотч.

Содержание экзамена:

- размещение изображения на листе формата А3 с соблюдением законов композиции;
- конструктивное построение изображения с учётом наблюдательной перспективы;
- определение светотеневого состояния и легкая акварельная проработка натюрморта.

Заведующий ПЦК специальностей 54.02.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»


Л.В. Павлова